

# TANGOBAB

## FESTIVAL Y MUNDIAL DEL 26 AL 30 DE AGOSTO DE 2020

**BA** Buenos Aires Ciudad

Cada agosto, los amantes de la música de Buenos Aires y aquellos que quieren acercarse al género encuentran en TANGO BA Festival y Mundial una enorme programación en la que conviven músicos y bailarines consagrados con las nuevas generaciones. Es lo que se conoce como una "cita de honor" tanguera. Este año, a pesar del contexto excepcional, no quisimos dejar de tener ese encuentro anual y por eso nos adaptamos: esta edición ofrecerá como siempre la posibilidad de disfrutar de una amplia programación gratuita, pero esta vez desde casa. Habrá **música, historias, homenajes, clases y conferencias**. Tendremos un gran concierto de apertura destinado a celebrar la presencia fundamental de la mujer en el tango.

Un grupo de campeones de ediciones anteriores del Mundial volverá a presentarse para que disfrutemos viéndolos bailar, e incluso en este año de cuidados y de quedarse en casa, regresa un clásico que como el tango mismo nació en Buenos Aires y reina en todo el mundo: el **Mundial de Baile**, que adaptado a las particularidades del momento, continuará explorando y reconociendo el talento y vigencia del tango danza en todos los rincones del planeta.

Bienvenidos a esta edición especial de **Tango BA Festival y Mundial**. Este año más que nunca, celebremos todos nuestro querido agosto en clave de 2 x 4.

¡Disfrutá de toda la programación ingresando al canal de Youtube y la página de Facebook de Festivales de la Ciudad!

**facebook**  
www.facebook.com/FestivalesGCBA/

**YouTube**  
www.youtube.com/festivalesgcb

### MUNDIAL DE BAILE: ¡VOTÁ TU PARTICIPANTE FAVORITO!

Ingresá a la web de Participación Ciudadana ([buenosaires.gov.ar/ParticipacionCiudadana](https://www.buenosaires.gov.ar/ParticipacionCiudadana)) y votá por tus bailarines favoritos

El 26 de agosto se elegirán los finalistas del Mundial de Baile con los jurados. Serán 5 participantes de la categoría Estilo Tango Escenario y 10 de la categoría Estilo Tango de Pista. ¡Y vos podés elegir entre ellos a los campeones!

Ingresá desde el miércoles 26 a la página de Participación Ciudadana ¡y votá a tu pareja favorita de cada categoría!

Tenés tiempo para votar hasta el 30/8

### "CANTÁ EN EL FESTIVAL" Y CONCURSO DE VIDEOCLIPS

También en la web de Participación Ciudadana ([buenosaires.gov.ar/ParticipacionCiudadana](https://www.buenosaires.gov.ar/ParticipacionCiudadana)) podrás votar a tus participantes favoritos de los concursos "Cantá en el Festival" y Videoclips de tango.

¡Votá hasta el 30/08!

### MIÉRCOLES 26/08

#### 20 h ¡APERTURA!

Disfrutala en vivo desde **facebook.com/GCBA**

Un gran concierto con diversos encuentros musicales conformados enteramente por **artistas mujeres**: María José Mentana junto a Eleonora Ferreyra, Sandra Luna acompañada por Mirta Álvarez; María José Demare, Ana Fontán con Shino Onhaga; Carla Pugliese; Silvia Sab con Amelia Pulverini, Anita Co junto a Lila Horowitz, el trío Sin Fronteras; el grupo 7 Perlas sobre el diván con Silvia Nieves, Gloria Guerra, Vivi Verri, Marta Pizzo, Lujián Vera, Alejandra Palermo, Luisina Mathieu y Amalia Escobar; y un cierre de la mano de Amelita Baltar acompañada por Sonia Possetti. Además, un espectáculo de baile con los campeones mundiales Florencia Zárate Castilla, Guido Palacios, Manuela Rossi, Juan Malizia Gatti, Camila Alegre, Ezequiel López, Carla Rossi y José Luis Salvo.

### JUEVES 27/08

**Orquesta del Tango de Buenos Aires presenta: 12 h - Milonga del ángel, de Astor Piazzolla**  
Arreglo de Néstor Marconi

**Museo del Cine presenta: 15 h - Partituras de tango de José Agustín Ferreyra**  
El Museo del Cine comparte las partituras del director de La Vuelta al Bulín y otras pelis argentinas: José Agustín Ferreyra, figura del tango y el cine argentino. Se compartirán las partituras de *Muchacha del arrabal* (del film ídem-1922), *La canción de la noche* (de Puente Alsina -1935) y *Redención* (de Calles de Buenos Aires - 1933)

**Museo Gardel presenta: 17 h - La historia detrás de la canción "Caminito soleado" por la titiritera Laura Gutman**  
Realización: Simón Wajntrob. El simpático sapo de la Operita para Títeres "El casamiento de Doña Rana" de Javier Villafaña cuenta una de las historias que se esconden detrás de esa hermosa canción cantada por Gardel.  
Edad recomendada: 4 a 7 años

**17.30 h - El Aula para todos los niveles**  
Reconocidos maestros dictarán Clases de Baile para que el público pueda acercarse al mundo de la danza del tango  
• **Técnica femenina** por Carla Mazzolini (Nivel: Principiante)  
• **Tips para montar una coreografía** por Paola Jean Jean y Nicolás Cobos (Nivel: Intermedio)  
• **Clase para rol conductor** por Demián García (Nivel: Avanzado)

**Patrimonio BA presenta: 18 h - Charla: El origen afro del tango**  
A cargo de Omer Freixa y Silvia Brunelli. Una charla sobre el tango rioplatense, sus orígenes e influencias afro y sobre su inscripción en la lista representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.

**18.30 h - Homenaje a Juan Carlos Copes**  
Elegido por el público como el "Bailarín del siglo XX" Juan Carlos Copes es hoy una leyenda viva del tango danza. Lo llevó al escenario y desde allí al mundo. Formó generaciones de artistas y plasmó con sus espectáculos ideas totalmente nuevas.

**Mundial de Baile 19 h - Especial "El backstage"**  
Conocé el backstage y las emociones de los bailarines que cada año compiten en el Mundial de Baile

**20 h - Astor Piazzolla, hoy y siempre**  
La obra del artista que ha inspirado a generaciones de la mano de la Orquesta del Conservatorio Superior de Música Ástor Piazzolla y la Orquesta Escuela de Tango Emilio Balcarce de la Dirección General de Enseñanza Artística. Una charla histórica con los maestros Walter Ríos y Nicolás Ledesma, quienes tocan desde su casa y la participación especial de la cantante Mariel Dupetit. Además, recordamos el paso por las míticas finales en el Luna Park de Amelita Baltar junto a Franco Luciani, Escalandrum de Daniel "Pipi" Piazzolla, y la participación especial de Jairo.

**22 h - Milonga Virtual DJ Invitado: Mario Orlando**  
Encuentros por Zoom con inscripción previa en [buenosaires.gov.ar/tangoba](https://www.buenosaires.gov.ar/tangoba) (Cupos limitados)

### VIERNES 28/08

**Orquesta del Tango de Buenos Aires presenta: 12 h - Un divertido viaje de educación musical de la mano de la Orquesta del Tango de Buenos Aires**

**Museo del Cine presenta: 15 h - La Vuelta al Bulín**  
Cortometraje argentino de 1926 realizado por José A. Ferreyra y protagonizado por Álvaro Escobar y Jorge Lafuente. Una historia con atmósfera de tango que narra las desventuras del guapo "Mucha espuma".

**Museo Gardel presenta: 17 h - ¡Cantá a Gardel con Juan Pablo de Los Raviolis!**  
El guitarrista Juan Pablo Esmok Lew de Los Raviolis te invita a interpretar un clásico del repertorio gardeliano de una forma divertida.  
Edad recomendada: 8 a 12 años

**El Aula 17.30 h - Clases de baile para todos los niveles**  
Reconocidos maestros de CETBA dictarán Clases de Baile para que el público pueda acercarse al mundo de la danza del tango  
• **CETBA Presenta: El equilibrio en el vínculo** por Eric Dinzl y Flavia Kohut - Clase para parejas. (Nivel: Principiante)  
• **CETBA Presenta: Movimientos de invasión** por Laura Murphy y Fransley Marcel Clase para parejas (Nivel: Intermedio)  
• **El rol femenino en el tango** por Natacha Poberaj - (Nivel: Avanzado)

**Casco Histórico BA presenta: 18 h - Tango del Casco**  
El Casco Histórico se suma al Festival con un recorrido virtual para conocer los rincones, bares, murales, casas de artistas que hicieron del tango una identidad del área.

**18.30 h - Homenaje a Los Dinzl**  
Gloria y Rodolfo Dinzl crearon un estilo personal y fueron los primeros en plasmar el estudio del baile con "el sistema Dinzl", método de enseñanza que hoy continúa en sus discípulos y a través del Centro Educativo del Tango fundado por ellos en los noventa.

**Museos BA presenta:**

**VIVO EN INSTAGRAM** ✕

**18.30 h - En vivo - Charla con Yuiko Asaba: El tango en Japón**  
La investigadora y violinista japonesa conversará con la directora del Museo Casa Carlos Gardel, Marina Cañardo, acerca de la historia del tango en su país de origen.  
Disfrutala desde la cuenta de Instagram del Museo: [@museocasagardel](https://www.instagram.com/museocasagardel)

**Mundial de Baile 19 h - Especial Tango Escenario**  
Conocemos en profundidad a los campeones de Tango Escenario, cómo se sintieron cuando compitieron, sus cábalas, su preparación y más.

**20 h - Mores por Mores**  
Recorremos la historia de Mariano Mores de la mano de su nieto Gabriel Mores y de uno de sus cantores, Alberto Bianco, y recordamos dos grandes presentaciones de La Gran Orquesta Lírica Popular en el Estadio Luna Park y el Teatro Colón.

**22 h - Milonga Virtual DJ Invitado: Andrés Rojas**  
Encuentros por Zoom con inscripción previa en [buenosaires.gov.ar/tangoba](https://www.buenosaires.gov.ar/tangoba) (Cupos limitados)

### SÁBADO 29/08

**Orquesta del Tango de Buenos Aires presenta: 12 h - Homenaje a los bandoneonistas**

**Museo del Cine presenta: 15 h - Mosaico Criollo**  
Este corto de 1929 dirigido por Eleuterio Iribarren es el más antiguo film sonoro que se conserva e integra una de las primeras experiencias con discos sincronizados en la Argentina. Con Anita Palmero, Julio Perceval, Joaquín Carreras, Giménez y Suárez.

**Museo Gardel presenta: 17 h - La historia detrás de la canción "Melodía de arrabal" por la titiritera Laura Gutman**  
Realización: Simón Wajntrob. Combinando técnicas de teatro de sombras y del tradicional kamishibai japonés, se cuenta la historia que se esconde detrás de ese clásico de Carlos Gardel.  
Edad recomendada: 4 a 7 años

**El Aula 17.30 h - Clases de baile para todos los niveles**  
Reconocidos maestros dictarán Clases de Baile para que el público pueda acercarse al mundo de la danza del tango.  
• **Tango electrónico para adolescentes** por Casandra Quinteros  
• **Los estilos musicales** por Alejandro "Turco" Suaya - Clase para rol conductor. (Nivel: Principiante)  
• **Coreografía "De Floreo" - Parte 1: Estructura, dirección y técnica**, por Vanesa Villalba y Facundo Piñero (Nivel: Avanzado)

**Patrimonio BA presenta: 18 h - Charla: Arqueología del tango entre muelles y bandoneones por Marcelo Weissel**  
En la zona sur de la ciudad hay evidencias arqueológicas que contribuyen a ver desde otra perspectiva la historia del tango y sus relaciones con la ciudad. Marcelo Weissel, coordinador del Centro de Investigaciones sobre Arqueología y Paleontología de la Gerencia Operativa de Patrimonio, nos cuenta sobre ellas en esta charla.

**18.30 h - En vivo - Charla con María Nieves**  
Ícono del baile del tango: elegancia, emoción y pueblo. Desde las milongas porteñas elevó su creación a los más grandes escenarios del mundo y es hoy una referente para los bailarines y las bailarinas del género.

**Museos BA presenta:**

**VIVO EN INSTAGRAM** ✕

**18.30 h - En vivo - Charla con Eduardo Berti: Por qué escuchamos a Troilo**  
El escritor y periodista radicado en Francia mantendrá una conversación con Marina Cañardo, Directora de la Museo Casa Carlos Gardel, en la que repasará algunos de los originales argumentos del libro que escribió para intentar explicar la pasión por Pichuco: ¿Por qué escuchamos a Anibal Troilo? Disfrutala desde la cuenta de Instagram: [@museosba](https://www.instagram.com/museosba)

**Mundial de Baile 19 h - Especial "Las Preliminares"**  
¿Cómo es venir a competir a Buenos Aires desde otros lugares del país y el mundo? Conocé la experiencia de los campeones de las preliminares y miralos bailar.

**20 h - Anibal Troilo, el bandoneón mayor de Buenos Aires**  
Recorremos parte de la obra y el estilo de Anibal Troilo, "Pichuco", de la mano de la Orquesta de Tango del Conservatorio Superior de Música Manuel de Falla, dirigida por Adrián Enriquez; la Orquesta Escuela de Tango Emilio Balcarce de la Dirección General de Enseñanza Artística, dirigida por Víctor Lavallen; y la Orquesta Típica Lunfarda, con arreglos y dirección de Fabián Bertero.

Además, una charla imperdible con el último pianista de Troilo, el maestro José Colangelo, que tocará un solo de piano y una obra junto a la cantante Gabriela Rey.

**22 h - Milonga Virtual DJ Invitado: Gonzalo Acuña**  
Encuentros por Zoom con inscripción previa en [buenosaires.gov.ar/tangoba](https://www.buenosaires.gov.ar/tangoba) (Cupos limitados)

### DOMINGO 30/08

**Museo del Cine presenta: 15 h - Escena de Muñequita Porteña con Rosario Bléfari**

El talento y la sensibilidad de Rosario Bléfari (1965-2020) iluminaron cada faceta de su extraordinaria carrera musical, literaria, teatral y cinematográfica. En 2017 el Museo del Cine tuvo el enorme placer de que ella interpretara los diálogos y canciones en vivo para la versión restaurada de "Muñequita porteña" de José A. Ferreyra. En su homenaje, el Museo comparte uno de esos tandos, "Pero yo sé", de Azucena Maizani, interpretado por Rosario.

**Museo Gardel presenta: 17 h - ¡Tocá una milonga con Juan Pablo de Los Raviolis!**  
Juan Pablo Esmok Lew de Los Raviolis te invita a tocar juntos una milonga  
Edad recomendada: 8 a 12 años

**El Aula 17.30 h - Clases de baile para todos los niveles**  
Reconocidos maestros dictarán Clases de Baile para que el público pueda acercarse al mundo de la danza del tango.  
• **Eje, postura y caminata para parejas** por Noelia Barsi - Clase para parejas. (Nivel: Principiante)  
• **Clase de Tango Queer** por Edgardo Fernández Sesma y Sergio Castillo. (Nivel: Principiante)  
• **Coreografía "De Floreo" - Parte 2** (Estructura, dirección y técnica) por Vanesa Villalba y Facundo Piñero

**18.30 h - Homenaje a Gloria Arquimbau**  
Bailarina desde su nacimiento, formó junto a su compañero de toda la vida Eduardo Arquimbau una pareja emblemática y única. Pioneros del baile en la televisión argentina de los sesenta y en Japón desde 1961. Gloria nos acompañó en todas las ediciones de Tango Festival y Mundial y hoy la recordamos con cariño y respeto en su trayectoria.

**Mundial de Baile 19 h - Especial Tango de Pista**  
Conocé en profundidad a los campeones de Tango de Pista: cómo se sintieron cuando compitieron, sus cábalas, su preparación y más.

**19.40 h**

**Anuncio de los ganadores del Mundial de Baile y de los concursos para cantantes y videoclips**

¡Conocé la definición del **Mundial de Baile 2020!** Entre los finalistas elegidos por el jurado, los participantes con más votos del público serán consagrados Campeones. Habrá un campeón en la categoría **Estilo Tango de Pista** y uno en la categoría **Estilo Tango Escenario**. ¡Enterate quiénes son y mirá los videos con los que ganaron!

Además, conocé a los ganadores del certamen "**Cantá en el Festival**" y del **Concurso de Videoclips** de Tango.

**20 h - Pugliese, Pugliese, Pugliese**  
Recorremos el detrás de escena de "Una Flor en el Desierto" pieza de teatro breve escrita por Andrea Marrazzi en homenaje a Paqueta Bernardo, primera bandoneonista argentina con quien tocó el maestro Pugliese, en un especial de la Dirección General de Enseñanza Artística (DGEART). Además, Eduardo Arquimbau comparte un material inédito de su archivo filmico junto a la orquesta de Pugliese. Dialogamos con el maestro Roberto Alvarez, músico de Pugliese y fundador de la Orquesta Color Tango, quien nos tocará un solo con su bandoneón y recordaremos también el paso de su orquesta por Villa Urquiza junto a Gloria y Eduardo.

**22 h - Milonga Virtual - Especial Pugliese - DJ Invitado: Daniel Villariño**  
Encuentros por Zoom con inscripción previa en [buenosaires.gov.ar/tangoba](https://www.buenosaires.gov.ar/tangoba) (Cupos limitados)